داؤد پبلک اسکول

سالانہ نصاب برائے سال 2017-2018

مضمون: اردو

جماعت: نہم

کتب

1۔" لیول اردو سلیبس اے(اشاعت نو) عامر وحید قمر

معاون کتب

1۔اردو" او" لیول سلیبس اے" شاذیہ اسلام

2. اردو او لیول سلیبس اے۔فیض الدین احمد

3۔ آئینہ ادب عذرا علوی

Past Exam Paper

معاون ویب سائٹ

www. Sheroskhan.com

www. Theurdu.com

www. Urdupoint.com

www. Urduarticles.com

تدریس کے خصوصی مقاصد

1۔اردو زبان کی اہمیت وصلاحیت:

اردو زبان کی اہمیت کا احساس پیدا کرنا۔اُسے پڑھنا اور اُس میں صلاحیتوں کو فروغ دینا۔

2۔زبان کی درست ساخت

3۔ سننا اور سمجھنا:

سماعت کے ذریعے معلومات اخذ کرنا سمجھ کر اظہار کرنا

4۔ بولنا

تقریر اور مباحثہ کے ذریعے سے سادہ، واضح اور پُر اثر تخلیقی اظہار پیدا کرنا۔

5۔ پڑھنا

نظم و نثر کو درست تلفظ، صحیح لب و لہجے اور روانی کے ساتھ اس طرح پڑھنا کے مفہوم کی وضاحت ہو۔

6۔ لکھنا / تحریر

تحریر میں درست املا، سادہ، واضح اور تخلیقی اظہار کی صلاحیت پیدا کرنا۔

7۔ مطالعہ

درسی کتابوں کے علاوہ دیگر کتابوں کے مطالعہ کا شوق پیدا کرنا تاکہ معلومات میں اضافہ ہو سکے۔

8۔ قوتِ مشاہدہ، فکر اور حافظے کی تربیت

قوتِ مشاہدہ، فکر و فلسفہ، حافظہ اور تخیل کو لسانی سرگرمیوں کے ذریعے فروغ دینا اور صلاحیتوں کو بروئے کار لانا۔

9۔ اسلامی تہذیب و تمدن اور مشاہیر اسلام کا احترام

اسلامی تہذیب و ثقافت سے محبت و احترام کے جذبات پیدا کرنا اور مشاہیر اسلام کا احترام کرنا

10۔ قومی تشخص اور حبّ الوطنی

نظریہ پاکستان سے واقفیت اور اُس کی حفاظت، وطن کی محبت، قومی وحدت کے جذبات پیدا کرنا۔

11۔ اردو زبان و ادب سے لگاؤ

اردو زبان و ادب سے واقفیت اور مطالعے سے دلچسپی پیدا کرنا۔

12 پاکستانی زبانوں کا مطالعہ

پاکستانی زبانوں کے ادب پاروں کا مطالعہ اردو زبان کے ذریعے کرنا

مقاصدِ تدریس (Teaching Objectives)

تدریسِ اردو اس انداز سے ہو کہ طلبہ اس قابل ہو سکیں کہ

1۔ اردو زبان کی ساخت، وسعت اور اہلیت سے واقفیت حاصل کر سکیں۔

2۔ اردو زبان لب و لہجے تلفظ اور ادائیگی اور مکمل زبان شناسی کی صلاحیت پیدا کر سکیں۔

3۔ اردو میں خیالات، احساسات، جذبات، تاثرات اور تصورات کے حوالے سے صاف اور عمدہ تحریر پیش کر سکیں۔

4۔ اردو زبان میں بیان کردہ تقاریر، خطبات اور دیگر امور سُن کر پوری طرح سمجھنے کی صلاحیت پیدا کر سکیں۔

5۔ اردو زبان میں اپنا مافی الضمیر تحریری اور زبانی انداز میں بیان کر سکیں۔

6۔ اردو اصنافِ نظم و نثر کو پڑھ کر ان کے طرز انداز میں فرق کر سکیں۔

7۔ اردو اصنافِ نظم و نثر کے ادب پاروں پر اپنی پسند و ناپسند کا اظہار تنقیدی انداز میں کر سکیں۔

8۔ اردو زبان کا استعمال اپنی معمولاتِ زندگی کے دیگر اُمور میں کر سکیں

9۔ اردو کے مطالعے کے ذریعے قومی زندگی اور تہذیب و ثقافت کا اعلیٰ شعور پیدا کر سکیں۔

10۔ اردو میں خیالات، احساسات، جذبات، تاثرات اور تصورات کے حوالے سے کی گئی گفتگو کا ادارک کر سکیں۔

11۔ اردو میں پورے سیاق و سباق کے ساتھ، گفتگو اور تقاریر کے ذریعے اپنا مافی الضمیر سمجھا سکیں۔

12۔ اردو میں صحافت، دفتری و عدالتی ضروریات علمی تقاضوں کے حوالے سے تحریروں کو پڑھ کر ان کا پورا فہم حاصل کر سکیں

سالانہ نصاب

حصّہ شاعری

علامہ محمد اقبال

نظم (طلوع اسلام)

غزلیاتِ میر تقی میر

(1) تھا شوق مجھے طالب دیدار ہوا میں

(2) غافل ہیں ایسے سوتے ہیں گویا جہاں کے لوگ

اسد اللہ خاں غالب:

(1) یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصال یار ہوتا

(2) دل ہی تو ہے نہ سنگ وخشت درد سے بھر نہ آئے کیوں

فیض احمد فیض:

(1) کب یاد میں تیرا ساتھ نہیں
(2) ستم کی رسمیں بہت تھیں لیکن
ناصر کاظمی:

(1) نیت شوق بھر نہ جائے کہیں

(2) اے ہم سخن وفا کا تقاضہ ہے اب یہی

احمد فراز:

(1) تم بھی خفا ہو لوگ بھی برہم ہیں دوستو

(2) سلسلے توڑ گیا وہ سبھی جاتے جاتے

حصہ نثر

مضامین / افسانے

1۔ ایک محنت پسند خردمند : مولانا محمد حسین آزاد
2۔ موسموں کا شہر : مشتاق احمد یوسفی

3۔ اسوہ حسنہ: سید سلمان ندوی

اصناف نظم و نثر

نظم نگاری، غزل، افسانہ نگاری، طنز و مزاح، مضمون نگاری

قواعد و انشاء پردازی

مضمون نویسی، کہانی نویسی، تبصرہ نگاری، مباحثہ، موازنہ، تنقیدی جائزہ، تفہیم، اقتباس، روداد نویسی۔

ماہ اگست 2017

نظم طلوع اسلام (ابتدائی چار بند) / قواعد و انشا

مقاصد:

1۔ مشہور قومی شاعر علامہ محمد اقبال کی شخصیت اور خدمات سے آگاہ کرنا۔

2۔طالبات میں جذبہ حب الوطنی کو فروغ دینا۔

3۔طالبات کو اسلاف کے کارناموں سے متعارف کروانا۔

4۔طالبات میں زمانہ قدیم اور زمانہ جدید کا موازنہ کر کے نتائج اخذ کرنے کی صلاحیت پیدا کرنا۔

مشق:

تعارف شاعر، محاسن کلام، بلند خوانی، اصلاح تلفظ، وضاحت اشعار، الفاظ معنی، تشریح، تبصرہ، سوالات وجوابات۔ مضمون نویسی، تفہیم، اقتباس۔

سوالات:

1۔اقبال کی شاعری نے مسلمانوں کو خواب غفلت سے بیدار کیا اور ان میں آزادی کا جذبہ پیدا کیا۔ نظم کے حوالے سے تبصرہ کیجیے۔

2۔اقبال کے کلام کی نمایاں خصوصیات میں سے ایک ان کی شاعرانہ مصوری ہے۔اپنی رائے کا اظہار شامل نصاب نظم طلوع اسلام کے حوالے سے کیجیے۔

سرگرمی:

طالبات کے درمیان جماعت میں اقبال کی منظومات کو تحت اللفظ پڑھنے کا مقابلہ کروایا جائے گا۔

اہداف:

1۔اس جز کی تکمیل کے بعد طالبات بہتر انداز میں اردو ادب کے مشہور و قومی شاعر اقبال کے ادبی کارناموں سے واقف ہو سکیں گی۔

2۔طالبات اقبال کے مقام و مرتبے اور ان کے شاعرانہ محاسن سے آگاہ ہو سکیں گی۔

3۔طالبات میں حب الوطنی کا جذبہ پیدا ہو سکے گا، اور ان میں موجودہ زمانے کے مسلمانوں اور اسلاف کے کارناموں کا موازنہ کر کے اپنی اصلاح کا جذبہ پیدا ہو سکے گا۔

تجزیہ:

ماہ ستمبر 2017

غزلیات فراز / اک محنت پسند خردمند / قواعد و انشا

1۔تم بھی خفا ہو لوگ بھی برہم ہیں دوستو

2۔ سلسلے توڑ گیا وہ سبھی جاتے جاتے

مشق:

تعارف شاعر وانشاپرداز، خصوصیات طرز تحریر و محاسن کلام، بلند خوانی، اصلاح تلفظ، وضاحت اشعار، وضاحت مضمون الفاظ معنی، تشریح، تبصرہ، سوالات وجوابات۔ مضمون، تفہیم، اقتباس۔

مقاصد:

غزلیات احمد فراز:

1۔ طالبات کو عہد جدید کے نامور شاعر احمد فراز کی شخصیت، شاعرانہ محاسن سے متعارف کروانا۔

2۔ شامل نصاب غزلیات کی بلند خوانی کروانا اور انکی دیگر مشہور غزلیات پروجیکٹر پر سنانا۔

3۔ طالبات کو شاعری کے لوازمات مثلاً غم جاناں، غم دوراں، غم غریب الوطنی اور ترقی پسند تحریک اور اس کے اثرات سے آگاہ کرنا۔

4۔ طالبات کو سوالات کو سمجھ کر درست جوابات لکھنے کی مشق کروانا۔

سرگرمی: طالبات کو لیپ ٹوپ پر فراز کی مشہور غزلیات سنائی جائیں گی۔ طالبات سے بھی شامل نصاب غزلیات ترنم سے سنی جائیں گی۔

اہداف:

1۔ طالبات مشہور شاعر احمد فراز کی شخصیت اور کلام سے واقف ہو سکیں گی۔

2۔ طالبات فراز کے شاعرانہ محاسن اور مقبولیت کی وجوہات جان سکیں گی۔

3۔ شامل نصاب غزلیات کو پڑھکر انھیں سمجھنے کے قابل ہو سکیں گی۔

4۔ طالبات شاعری کے لازمی اجزا اور لوازمات سے آگاہ ہو سکیں گی۔

5۔ طالبات میں احساسات کے اظہار کی صلاحیت کو فروغ حاصل ہو سکے گا۔

تجزیہ:

اک محنت پسند خردمند (مولانا محمد حسین آزاد)

مقاصد:

1۔طالبات کو اردو ادب کی مایہ ناز شخصیت مولانہ محمد حسین آزاد کے مقام و مرتبے سے متعارف کروانا۔

2۔طالبات کو آزاد کے ادبی کارناموں اور طرز تحریر کی خصوصیات سے آگاہ کرنا۔

3۔شامل نصاب آزاد کے مضمون کی وضاحت، مرکزی خیال اور پیغام کو آسان اور سادہ الفاظ میں سمجھانا۔

4۔طالبات کو انسانی نفسیات کے مختلف پہلوؤں سے آگاہ کرنا۔

5۔طالبات کو محنت پسندی کی ترغیب دینا اور انھیں محنت کی عظمت سے متعارف کروانا۔

سرگرمی: مضمون ایک محنت پسند خردمند کا رول پلے کروایا جائے گا۔

اہداف:

1۔طالبات اردو ادب کے عظیم انشاپرداز مولانہ محمد حسین آزاد کے مقام و مرتبے، ادبی کارناموں، طرز تحریر کی خصوصیات سے آگاہی حاصل کر سکیں گی۔

2۔طالبات آزاد کے شامل نصاب مضمون اک محنت پسند خردمند کو پڑھکر سمجھ سکیں گی۔

3۔طالبات انسانی نفسیات کے مختلف پہلوؤں سے واقفیت حاصل کر سکیں گی۔

4۔طالبات محنت پسندی کے انفرادی و اجتمائی فوائد سے آگاہ ہو سکیں گی۔

5۔طالبات سوالات کے جوابات اور اظہار خیال کے قابل ہو سکیں گی۔

تجزیہ:

سوالات:

1۔فراز کے شاعرانہ محاسن تحریر کیجیے۔

2۔۔فراز کی شاعری کی ان خصوصیات پر روشنی ڈالیے جو انہیں نوجوان طبقے میں مقبول بناتی ہیں۔

3۔مولانا محمد حسین آزاد کی انشاپردازی کی خصوصیات کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ ثابت کیجیے کہ آزاد اپنی اصلاحی کوششوں میں خوب کامیاب ہوئے ہیں۔

4۔طالبات کو انسانی نفسیات کے مختلف پہلوؤں سے آگاہ کرنا۔

5۔طالبات کو محنت پسندی کی ترغیب دینا اور انھیں محنت کی عظمت سے متعارف کروانا۔

سرگرمی: مضمون ایک محنت پسند خردمند کا رول پلے کروایا جائے گا۔

اہداف:

1۔طالبات اردو ادب کے عظیم انشاپرداز مولانا محمد حسین آزاد کے مقام و مرتبے، ادبی کارناموں، طرز تحریر کی خصوصیات سے آگاہی حاصل کر سکیں گی۔

2۔طالبات آزاد کے شامل نصاب مضمون اک محنت پسند خردمند کو پڑھکر سمجھ سکیں گی۔

3۔طالبات انسانی نفسیات کے مختلف پہلوؤں سے واقفیت حاصل کر سکیں گی۔

4۔طالبات محنت پسندی کے انفرادی و اجتمائی فوائد سے آگاہ ہو سکیں گی۔

5۔طالبات سوالات کے جوابات اور اظہار خیال کے قابل ہو سکیں گی۔

تجزیہ:

سوالات:

1۔فراز کے شاعرانہ محاسن تحریر کیجیے۔

2۔۔فراز کی شاعری کی ان خصوصیات پر روشنی ڈالیے جو انہیں نوجوان طبقے میں مقبول بناتی ہیں۔

3۔مولانا محمد حسین آزاد کی انشاپردازی کی خصوصیات کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ ثابت کیجیے کہ آزاد اپنی اصلاحی کوششوں میں خوب کامیاب ہوئے ہیں۔

4۔آزاد نے اپنے مضمون اک محنت پسند خردمند میں علامات کے ذریعے جو پیغام دیا ہے اسکی وضاحت کیجیے۔

سرگرمی:

طالبات احمد فراز کی غزلیات ترنم سے گائیں گی۔

ماہ اکتوبر 2017

غزلیات میر

1۔ تھا شوق مجھے طالب دیدار ہوا میں

2۔ غافل ہیں ایسے سوتے ہیں گویا جہاں کے لوگ

2۔ غافل ہیں ایسے سوتے ہیں گویا جہاں کے لوگ

مشق:

تعارف شاعر، محاسن کلام، بلند خوانی، اصلاح تلفظ، وضاحت اشعار، الفاظ معنی، تبصرہ، تشریح، سوالات وجوابات۔

مضمون نویسی، تفہیم، اقتباس۔

مقاصد:

1۔طالبات کو اردو ادب کے مشہور و قدیم شاعر میر تقی میر کی شخصیت، مقام و مرتبے سے آگاہ کرنا۔

2۔میر تقی میر کے شاعرانہ محاسن سے متعارف کروانا۔

3۔میر تقی میر کی شامل نصاب غزلیات کی بلند خوانی کروانا اور اشعار کی وضاحت کرنا۔

4۔شامل نصاب غزلیات میں شامل اہم تشبیہات، استعارات، تلمیحات وغیرہ کی وضاحت کرنا۔

سوالات:

1۔میر تقی میر کو خدائے سخن کیوں کہا جاتا ہے؟ اس قول کی وضاحت میں مثالوں سے دلائل دیجیے۔

2۔میر تقی میر کے کلام میں درد و غم، مایوسی و محرومی اور آہ و فریاد کے مضامین بڑی کثرت سے ملتے ہیں۔ آپ کے خیال میں اس کی کیا وجوہات ہیں؟

ڈرامہ صید ہوس

مقاصد:

1۔طالبات کو صنف ڈرامہ نگاری کے فن اور لازمی اجزا سے متعارف کروانا۔

2۔طالبات کو مشہور ڈرامہ نگار آغا حشر کاشمیری کے فنی محاسن، ادبی کارناموں اور ڈرامہ نگاری کی دنیا میں ان کے مقام و مرتبے سے آگاہ کرنا۔

3۔شامل نصاب ڈرامے صید ہوس کا تعارف پیش کرنا۔

4۔طالبات کو ڈرامے کے اہم کرداروں اور ان کے خصائل سے آگاہ کر کے معاشرے پر ان کے اثرات کی وضاحت کرنا۔

مشق: تعارف ڈرامہ نگار، وضاحت، ڈرامہ، کرداروں کا تعارف

سرگرمی:

طالبات کو فیض کی غزلیات پروجیکٹر پر سنائی جائیں گی۔

اہداف:

1۔طالبات اردو ادب میں میر تقی میر کے مقام و مرتبے سے آگاہ ہو سکیں گی۔

2۔طالبات میر کے کلام کے محاسن جان سکیں گی۔

3۔طالبات نصاب میں شامل میر کی غزلیات کو سمجھ سکیں گی۔

4۔طالبات اردو شاعری کے لوازمات سے آگاہ ہو سکیں گی۔

5۔طالبات سوالات کی روشنی میں جوابات لکھنے کے بتائے گئے طریقوں کے مطابق جوابات لکھ سکیں گی۔

تجزیہ:

نومبر۔دسمبر2017

(اعادہ و ششماہی امتحان)

جنوری 2018

غزلیات غالب / اسوہ حسنہ (سید سلمان ندوی)

1۔یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصال یار ہوتا

2۔دل ہی تو ہے نہ سنگ و خشت درد سے بھر نہ آئے کیوں

مشق:

تعارف شاعر و سیرت نگار، خصوصیات طرز تحریر و محاسن کلام، بلند خوانی، اصلاح تلفظ، وضاحت اشعار، الفاظ معنی، تشریح، تبصرہ، سوالات و جوابات۔مضمون، تفہیم، اقتباس۔

مقاصد:

1۔طالبات کو مشہور زمانہ شاعر مرزا اسد اللہ خان غالب کی شخصیت، ادبی کارناموں اردو ادب میں ان کے مقام و مرتبے سے آگاہ کروانا۔

2۔غالب کے شاعرانہ محاسن سے متعارف کروانا۔

3۔شامل نصاب غزلیات کی بلند خوانی اور وضاحت کروانا۔

4۔طالبات میں پوشیدہ اظہار خیال اور تبصرہ کرنے کی صلاحیت کو فروغ دینا۔

سوالات:

1۔غالب کی شاعری کی ان خصوصیات کا جائزہ لیجیے جن کی وجہ سے انہیں اردو کا عظیم شاعر قرار دیا جاتا ہے۔

2۔مرزا غالب کی غزلیات میں انسانی جذبات و محسوسات کی عکاسی خوب سے خوب تر کی صورت میں نمایاں ہے۔کلام غالب کے حوالے سے تبصرہ کیجیے۔

4۔حضرت محمد کے کردار میں وہ تمام خوبیاں موجود تھیں، جن کا ذکر قرآن پاک میں موجود ہے۔آپ کی حیات طیبہ سے مثالیں دے کر وضاحت کیجیے۔

سرگرمی:

جماعت نہم کی طالبات کے مابین مقابلہ بیت بازی کروایا جائے گا۔

اہداف:

1۔طالبات غالب کے اردو ادب میں مقام و مرتبے سے واقفیت حاصل کر سکیں گی۔

2۔طالبات مرزا غالب کے شاعرانہ محاسن سے آگاہ ہو سکیں گی۔

3۔طالبات میں اس جز کی تکمیل کے بعد شاعری سے دلچسپی پیدا ہو سکے گی۔

4۔طالبات شامل نصاب غزلیات کو سمجھ کر سوالات کے جوابات لکھنے کے قابل ہو سکیں گی۔

تجزیہ:

اسوہ حسنہ (سید سلمان ندوی)

مقاصد:

1۔طالبات کو مشہور سیرت نگار سید سلمان ندوی کی ادبی خدمات، اور اردو ادب میں ان کے مقام و مرتبے سے متعارف کروانا۔

2۔طالبات کو سید سلمان ندوی کے طرز تحریر سے آگاہ کرنا۔

3۔طالبات کو حضور کی سیرت کے اہم پہلوؤں سے روشناس کروانا۔

4۔طالبات کی کردار سازی کرنا اور ان میں اعلی اخلاقی اقدار پیدا کرنا۔

5۔شامل نصاب مضمون اسوہ حسنہ کی بلند خوانی کرنا اور آسان و سادہ الفاظ میں وضاحت کرنا۔

تجزیہ:

فروری 2018

موسموں کا شہر

قواعد و انشا

مقاصد:

1۔طالبات کو اردو ادب کے مشہور مزاح نگار مشتاق احمد یوسفی کی شخصیت، ادبی کارناموں اور طرز تحریر کی خصوصیات سے آگاہ کرنا۔

2۔جماعت میں ان کے شامل نصاب مضمون موسموں کا شہر کی بلند خوانی اور وضاحت کرنا۔

3۔طالبات میں معاشرتی شعور پیدا کرنا۔

4۔طالبات کو انسانی نفسیات کے مختلف پہلوؤں سے آگاہ کرنا۔

5۔طالبات میں اپنی غلطیوں کو پہچاننے اور ان کی اصلاح کرنے کا حوصلہ پیدا کرنا۔

مشق:

تعارف انشاپرداز، خصوصیات تحریر، وضاحت عنوان، بلند خوانی، اصلاح تلفظ، وضاحت، الفاظ معنی، تبصرہ، سوالات و جوابات۔ مضمون، تفہیم، اقتباس۔

سرگرمی:

طالبات کے درمیان مباحثہ کروایا جائے گا۔

مارچ 2018

غزلیات فیض احمد فیض

1۔کب ہاتھ میں ترا ہاتھ نہیں

2۔ستم کی رسمیں بہت تھیں لیکن

مقاصد:

1۔طالبات کو مشہور ترقی پسند شاعر فیض احمد فیض کی شخصیت اور ادب میں ان کے مقام و مرتبے سے آگاہ کرنا۔

2۔ترقی پسند تحریک اور اس کے نتیجے میں ہونے والے اثرات سے متعلق سرسری معلومات دینا۔

3۔شامل نصاب غزلیات کی وضاحت پیش کرنا۔طالبات میں جذبہ حب الوطنی کو فروغ دینا۔

4۔سوالات کے جوابات لکھنے کی مشق کروانا۔

مشق:

تعارف شاعر، محاسن کلام، بلند خونی، اصلاح تلفظ، الفاظ معنی، وضاحت اشعار، تبصرہ، تشریح، سوالات وجوابات۔

مضمون، تفہیم، اقتباس۔

سوالات:

1۔۔"فیض احمد فیض صرف ایک شاعر نہیں بلکہ وہ ملک کے ان لوگوں میں سے ہیں جو انسانی زندگی، قومی مسائل اور بین الاقوامی معاملات پر گہری نظر رکھتے ہیں" ۔مثالوں کے ذریعے اس بیان پر تفصیلی روشنی ڈالیے۔

2۔فیض ہمیں ایسے عاشق کے روپ میں دکھائی دیتے ہیں جو غم جاناں کے ساتھ ساتھ غم دوراں کا بھی شکار ہیں۔نصاب میں شامل غزلیات کے حوالے سے تبصرہ کیجیے۔

سرگرمی:

طالبات کو فیض کی غزلیات پروجیکٹر پر سنائی جائیں گی۔

اپریل مئی: (اعادہ وسالانہ امتحان)